



МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Материалы международной студенческой научно-практической конференции

18 декабря 2020 года

**Екатеринбург
«ИМПРУВ»
2020**

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ.
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы международной студенческой научно-практической конференции

18 декабря 2020 года

**Екатеринбург
«ИМПРУВ»
2020**

УДК 001.1

ББК 60

К94

Ответственный редактор: Кусов Сергей Вячеславович

К 94

Междисциплинарные исследования. Современное состояние и перспективы развития: сборник статей Международной студенческой научно - практической конференции. – Екатеринбург: Издательство «ИМПРУВ», 2020. – 27 с.

Настоящий сборник составлен по итогам Международной студенческой научно - практической конференции **«Междисциплинарные исследования. Современное состояние и перспективы развития»**, состоявшейся 18 декабря 2020 г. в г. Екатеринбург. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы теории и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку). Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей. Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научно - практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Сборник статей размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1933-08 / 2016К от 31 августа 2016 г.

© ООО «ИМПРУВ», 2020.

© Коллектив авторов, 2020.

Оглавление

ПЕДАГОГИКА	5
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЦВЕТОВОЙ ГАРМОНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
Высочина Н.О.	
ПСИХОЛОГИЯ	12
ВЛИЯНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ НА СТАТУСНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В ГРУППЕ	13
Каталова О.А.	
ЮРИСПРУДЕНЦИЯ	17
ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРОЦЕДУРЫ НЕСОСТОЯТЕЛЬНОСТИ (БАНКРОТСТВА) КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИЙ В РОССИИ.	18
Стадченко Д.Д.	

**СЕКЦИЯ
ПЕДАГОГИКА**

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЦВЕТОВОЙ ГАРМОНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Высочина Н.О.

студентка,

**Нижнетагильский государственный
социально-педагогический институт,
г. Нижний Тагил**

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования представлений обучающихся младшего школьного возраста о цветовой гармонии. Раскрыто содержание понятия «цвет» и «цветовая гармония», описаны методы и приёмы, направленные на формирование представлений о цветовой гармонии у обучающихся младшего школьного возраста.

Ключевые слова: цвет, цветовая гармония, младший школьный возраст.

FORMATION OF CONCEPTS OF COLOR HARMONY IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Vysochina Nadezhda Olegovna

student,

**Nizhny Tagil State socio - pedagogical institute
Nizhny Tagil**

Annotation: the article deals with the problem of the formation of ideas of children's of primary school age about color harmony. The content of the concept of «color» and «color harmony» is revealed, methods and techniques are described, aimed at the formation of ideas about color harmony among students of primary school age.

Keywords: color, color harmony, primary school age.

Актуальность проблемы формирования представлений обучающихся младшего школьного возраста о цветовой гармонии обуславливается Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной целью которого является повышение качества

начального образования, создание в образовательных организациях условий, необходимых для всестороннего развития личности обучающихся [1].

Работа в данном направлении предполагает высокую степень познания — эстетическое восприятие цвета. Представления о гармонических сочетаниях цветовых тонов являются переходной ступенью от ощущения цвета к осознанному восприятию красоты цветовых отношений в неразрывной связи с содержанием, к способности чувствовать и ценить образность, выразительность языка живописи. Цветовая гармония оказывает влияние на эмоционально-чувственную сферу ребенка, вызывает сложные и глубокие переживания.

Существует множество определений понятия «цвет» сформулированные художниками, философами, физиками, физиологами, искусствоведами. «Цвет — одно из изобразительных средств искусства, основанное на природе зрительных ощущений и способствующее отражению многообразия предметного мира во всем его красочном богатстве» [8, с.392]. Художники пользуются иными принципами и характеризуют цвета как различные разбелы, оттенки и тона предельно насыщенных или чистых пигментов [2, с.53].

Гармония в широком значении определяется как согласованность, пропорциональность, равновесие, созвучие, противоположность хаосу. Цветовая гармония — это стройная согласованность цветов между собой в результате найденной пропорциональности площадей цветов, их равновесия и созвучия [3, с.28].

Цвет является важным регулятором жизни человека, цветовые волны пронизывают насквозь все окружающее, в том числе и организм человека. С самого раннего детства разноцветие окружающего мира возбуждает определенные чувства и эмоции и влияет на психологическое самочувствие ребенка. С помощью цвета можно создавать зону эмоционального комфорта, по цветовым предпочтениям ребенка выявить психологические проблемы, которые не удастся выявить другим способом.

В школу дети приходят с разным уровнем начальных знаний по предметам. Среди них есть обучающиеся с недостатком развития способностей к

цветовосприятию, а также с психофизиологическими особенностями видения и воспроизведения цвета. Детям младшего школьного возраста необходимо дать возможность для развития цветовосприятия на занятиях по изобразительному искусству, в кружках декоративно-прикладного искусства. При правильном руководстве художественной деятельностью младших школьников меняется отношение ребенка к цвету. Ребенок начинает понимать красоту сочетания красок, линий, видеть ритмичность цветовых пятен в картине.

Эффективности проведения занятий, направленных на формирование представлений о цветовой гармонии будет способствовать правильный выбор методов и приемов обучения. Планируя работу в данном направлении, необходимо рассмотреть следующие методы:

Метод схемы-выкраски, разработанный Л. В. Бунаковой [7, с.79]. Сущностью этого метода является составлении палитры, основанной на картине художника, что позволяет обучающемуся развивать чувство цвета. Цель работы — творческая интерпретация картины выбранного художника с максимально точной передачей цветового решения. Подбор цветовых комбинаций позволяет обосновать выбор художником цветовой палитры и приобрести навыки получения определённых оттенков в процессе самостоятельной работы. Каждому ребенку предлагается выбрать понравившуюся работу, сделать палитру-выкраску, выбирая из представленной работы основные оттенки, 5–6 цветов, и на основе полученной подборки создать собственный художественно-творческий продукт, что позволяет ребенку проанализировать эмоциональную сторону картин художников и интерпретировать ее в собственном художественно-творческом продукте.

Метод составления цветовых комбинаций, разработанный А. А. Мелик-Пашаевым, Ю. А. Полуяновым, используется в процессе работы для передачи различных цветовых сочетаний, выделении композиционного центра при помощи цвета. Младшим школьникам предлагается выполнить работу с помощью добавления к чистому цвету его оттенков («Закат», «Восход», «Солнечный день», «Пасмурный день»). Метод составления цветовых

комбинаций учит понимать гармонию цвета при составлении композиций [5, с.47]. Вышеназванные методы можно использовать в работе над эскизом изделия в технике батик.

Нельзя обойти вниманием метод коллективных работ, разработанный художником и педагогом Б. М. Неменским. Дети сообща рассматривают и оценивают работу друг друга или, объединяясь небольшими группками, создают коллективные композиции [4, с.9]. Данный метод можно использовать при создании круговой композиции из отпечатков листьев «Осенний венок», при работе над эскизом изделия из фоамирана «Осенние листья», коллективного панно «Игрушки Древней Руси», при работе над эскизом изделия из папье-маше «Кукольный театр», при конструировании замка из бумаги и бросовых материалов.

Рассмотрим приемы, применение которых может способствовать эффективному формированию представлений о цветовой гармонии у младших школьников.

Прием «вхождения в картину» помогает в воссоздании предшествующих и последующих содержанию картины событий. Данный прием помогает детям понять замысел художника. Этот приём обеспечивает полноту ощущения образа, большую его восприимчивость [7, с. 42]. При применении приема «вхождение в картину» обучающимся предлагается рассмотреть картину А. В. Лентулова «Астры», «Гурзуф», «Москва» проанализировать свои впечатления от произведений, сравнить цветовые решения художника в произведениях, выделить понравившиеся цветовые сочетания. Рассредоточение по полотну цветовых пятен, которые, соединяясь, оказывают эмоциональное воздействие на зрителя. Этот метод можно использовать в работе над эскизом изделий в технике батик и гобелен.

Прием «оживление картины» способствует закреплению представлений о цвете, движениях цвета, цветовых сочетаниях. Прием «оживление предметов» применяется при чтении сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино», Джанни Родари «Приключения Чиполлино»,

Г. Х. Андерсена «Сундук-самолет», Л. Ф. Баума «Удивительный волшебник из страны Оз». Включаясь в игру с «ожившими» предметами в различных вымышленных ситуациях, дети моделируют ситуации взаимоотношений между предметами, предполагают, как может измениться цвет предмета в зависимости от настроения, времени суток. Применение данного приема закрепляет у обучающихся представления о связи цвета и характера, цвета и настроения, умения использовать возможности цвета для создания выразительного образа. Данный метод можно использовать при работе над изделием в технике папье-маше «Кукольный театр».

Таким образом, нами проанализированы существующие методы и приёмы обучения и отобраны подходящие для достижения наших целей. Кроме традиционных словесных, наглядных и практических методов существуют методы развития у детей чувства цвета: метод схемы-выкраски, метод составления цветовых комбинаций, метод коллективных работ. Данные методы способствуют пониманию выразительных возможностей цвета, помогают развивать восприятие цвета и различных цветовых сочетаний, понимать гармонию цвета при составлении композиций, развивают чувство цвета. Эффективно использовать приемы «вхождения в картину», «оживления картины», игровые приемы, способствующие развитию у младших школьников умений эмоционально воспринимать и оценивать различные цветовые сочетания, высказывать свое мнение о цвете, составлять новые гармоничные сочетания цветов и уметь их использовать в своей работе.

Младший школьник, у которого сформированы представления о цветовой гармонии понимает характерные особенности оттенков той или иной группы цветов, способен вычленить цвет и определить его свойства, установить сходство и отличие различных цветов и оттенков, а также способен составлять разнообразные цветовые гармонии.

Мы пришли к выводу, что формирование представлений у младших школьников о цветовой гармонии целесообразнее проводить в системе

дополнительного образования, а именно в кружке декоративно-прикладного искусства.

Список литературы

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования // приказ Министерства образования и науки РФ от 22.12.2009 № 15785 URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/197127/paragraph/3:0> (дата обращения: 17.11.2020)
2. Волков, Н. Н. Цвет в живописи [Текст] — М. : Искусство, 1984. — 322 с.
3. Копцева, Т. А. Формирование образного восприятия цвета на уроках изобразительного искусства [Текст] // Канд. дисс. — М., 1989. — 249 с.
4. Неменский, Б. М. Принципы программы непрерывного художественного образования [Текст] // Искусство в школе — 2003, № 1. С. 40–45.
5. Полуянов, Ю. Л. Цвет «свой» и «чужой» [Текст] // Искусство в школе — 2002, — №5. С. 31–35.
6. Чекалов, А. К. Основы понимания декоративно-прикладного искусства. — М. : Издательство Академии Художеств СССР, 1962. — 68 с.
7. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство в 1-4 классе: Пособие для учителей. — М. : Просвещение, 2013. — 156 с.
8. Эстетика. Словарь. — М. : Издательство политической литературы, 1989. — 524 с.

**СЕКЦІЯ
ПСИХОЛОГІЯ**

ВЛИЯНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ НА СТАТУСНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В ГРУППЕ

Каталова О.А.

магистрант

**Саратовский национальный исследовательский
государственный университет им. Н.Г. Чернышевского**

Аннотация: в статье рассмотрена взаимосвязь различных аспектов тревожности проявляющихся на высоком уровне и статусного положения личности подростка в группе сверстников. Есть и краткое описание этих взаимосвязей. Важно, что тревожность в статье рассматривается в первую очередь, как один из факторов возникновения школьной травли.

Ключевые слова: тревожность, школьная травля, самовыражение, страх, сопротивляемость стрессу, буллинг.

Influence of anxiety on the status of the individual in the group

Katalova O.A.

Annotation: the article considers the relationship between various aspects of anxiety manifested at a high level and the status of a teenager's personality in a group of peers. There is also a brief description of these relationships. It is important that anxiety in the article is considered primarily as one of the factors of school bullying.

Keyword: anxiety, school bullying, self-expression, fear, stress resistance, bullying.

В данной статье речь пойдет в первую очередь про детей младшего подросткового возраста. В силу того, что на данном возрастном этапе дети учатся в первую очередь строить взаимоотношения, тот опыт, который они при этом получают колоссально влияет на качество их дальнейшей жизни. Они учатся не только и не столько способам взаимодействия, сколько адаптироваться в разных ситуациях социума, учатся отстаивать свои личные границы, безопасно

конфликтовать, проявлять себя и свои чувства и отстаивать свой социальный статус. При чем важен не только сам статус, но и то как успешно он удерживается и какие чувства при этом испытывает. Безусловно здесь важно отметить и вторую сторону данного вопроса, проблема тревожности. В современных школах эта проблема достаточно актуальна, так как число тревожных детей растет. И тревожность нельзя назвать легкой проблемой. Так как она доставляет достаточно много неудобств и существенно снижает качество жизни.

И конечно, основная проблема рассматриваемая в данной статье касается проблемы школьной травли. В исследовании проблемы школьной травли у нас появилось предположение, что у учащихся с высоким уровнем тревожности социальный статус в группе будет менее предпочтительным. С этой целью мы провели данное исследование на группе учащихся 5-х классов, МОУ «СОШ № 77». В первую очередь хотелось бы отметить, что у 17% респондентов был выявлен высокий уровень тревожности, при общей численности испытуемых 97 человек. Что на наш взгляд достаточно внушительная цифра.

В ходе корреляционного анализа мы выявили, что социальный статус в группе зависит от общего уровня тревожности, страха самовыражения, страха ситуации проверки знаний и низкой физиологической сопротивляемости стрессу, что подтверждается выявленными обратными взаимосвязями во всех вышеперечисленных случаях.

Т.е. чем выше у подростка один из вышеперечисленных критериев, тем ниже его социальный статус в группе.

Действительно, достаточно сложно быть в числе предпочитаемых членов группы при ярко выраженном страхе самовыражения. Таким людям любая попытка предьявить себя социуму дается очень непросто. Такие дети склонны испытывать страх оценки и критики, страх быть не таким как другие, страх быть не принятым в группе. На этом фоне и развивается тревожность, которая в группе как правило достаточно заметна со стороны.

Страх ситуации проверки знаний влияет на статусное положение на наш взгляд потому что, дети с высоким баллом по данному критерию достаточно

заметны в учебном процессе, причем внимание на таких детей часто обращают и сами учителя, тем самым обостряя ситуацию. Таким детям трудно отпустить ситуацию и довериться случаю. Они постоянно переживают за свои оценки. Всё ли они правильно сказали, не допустили ли ошибку? Часто такие дети задают много вопросов, они очень дотошны в процессе образования, скрупулезны в выполнении заданий, чем вызывают раздражение у сверстников.

При низкой физиологической сопротивляемости стрессу и вовсе тяжело оставаться незаметным и не привлекать к себе излишнего внимания. Данный критерий, в первую очередь про наличие неконтролируемых или сложно контролируемых реакций на стресс. Это дети, которые даже в осознанном возрасте могут заплакать, закричать, забиться в угол. Могут неожиданно начать заикаться или дрожать, краснеть. У них также может начаться истерика. Все эти реакции в данном случае, не требуют особенно острых стрессовых ситуаций. Именно поэтому их реакции кажутся сверстникам странными.

Общий уровень тревожности при высоком показателе как правило раздражает других членов группы, так как тревожность самое труднопереносимое чувство. Его трудно не заметить и еще труднее с ним совладать. С чем чаще всего дети подросткового возраста как раз и не справляются с достаточным успехом. Это беспокойные дети, часто вызывают у других негативное отношение. Потому что оставаться спокойным, когда рядом есть кто-то, кто находится в неустойчивом эмоциональном состоянии трудно.

Таким образом, при наличии у ребенка высокого уровня тревожности, он легко может попасть в группу отвергаемых. Такой ребенок легко может стать жертвой школьной травли или агрессии. Особенно, когда речь идет о младших подростках, среди которых высока вероятность развития дисфункциональной группы, в которой вероятность возникновения школьной травли намного выше. Результаты данного исследования могут стать отправной точкой для разработки комплексной программы психокоррекции тревожности и работы с буллингом, а также началом более масштабного исследования проблемы буллинга и

разработки психодиагностической методики по выявлению жертв школьной травли.

Список литературы

1. Кон И.С. Что такое буллинг и как с ним бороться // Семья и школа. 2006.- №11. - С. 15-18.

**СЕКЦІЯ
ЮРИСПРУДЕНЦІЯ**

ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРОЦЕДУРЫ НЕСОСТОЯТЕЛЬНОСТИ (БАНКРОТСТВА) КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИЙ В РОССИИ.

Стадченко Д.Д.
Студент II курса магистратуры
Ярославский филиал МФЮА

Аннотация: В статье рассматриваются особенности вопросов классификация мер административного пресечения

Ключевые слова: меры административного пресечения, административно-правой кодекс, меры принуждения

Administrative measures

Stadchenko D.D.

Resume: The article discusses the features of the issues of classification of administrative measures.

Keywords: measures of administrative restraint, administrative law code, measures of coercion.

Рассматривая классификацию различных видов мер административного пресечения, мы можем заметить, что в различных учебных пособиях, трудах отечественных исследователей права в настоящий момент времени не существует единой системы градации мер пресечения, что позволяет классифицировать их по самым широким основаниям. Так, например, согласно С.Б. Щербакову¹, рассматривая меры административного пресечения важно отметить, что классификация мер административного пресечения заключается в способе обнаружения существенных характеристик мер, от которых зависят другие производные признаки данного понятия.

¹ Щербаков С.Б. Меры административного пресечения в деятельности полиции. // Вестник Московской академии МВД. 2014. № 6. С. 18.

Другой отечественный исследователь М.И. Ерошкин полагает, что меры административного пресечения служат для возможности предотвращения нарушений в сфере общественных отношений, от приостановления работы предприятий, нарушающих правила организации трудовой деятельности на особо опасных объектах, до запрета на управление транспортным средством.²

Важным стоит отметить, что указанные выше позиции по определению видов мер административного пресечения не могут считаться полными, в виду того, ряд мер пресечения не являются самостоятельными, так как выполняют задачи своеобразной служебной роли по отношению к другим, иным определенным мерам пресечения. Подтверждение вышесказанному мы можем найти в КоАП РФ, в частности, в гл. 27 КоАП РФ³ указан перечень процессуальных меры административного пресечения, цель которых заключается в обеспечении производства по делам, связанных с совершением административных правонарушения, среди которых мы можем выделить, например, обеспечение исполнения административных постановлений и многое другое.

В рамках уголовно-правоохранительной деятельности отечественный исследователь О.Н. Гапонов, рассматривая КоАП РФ. выделяет следующие меры административного пресечения, применение которых обеспечивает надежное и качественное проведение оперативно-следственных мероприятий в отношении подозреваемых:⁴

- доставление
- задержание
- привод,
- досмотр вещей,
- изъятие документов и вещей и пр.

² Ерошкин М.И. О классификации мер административного принуждения. // Вопросы российского административного права. 2016. № 12. С. 130

³ "Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 15.10.2020, с изм. от 16.10.2020)

⁴ Гапонов О.Н. Реализация мер обеспечения производства по делам об административных правонарушениях, посягающих на общественный порядок. // Вестник Управления судебного департамента мировых судей. М., 2017. № 2. С. 106.

Однако другие российские исследователи, в частности Л.Л. Попов,⁵ предлагает другой вид классификации мер административного пресечения:

- Меры, которые применяются непосредственно к лицу, совершающему правонарушение, например, административное задержание.

- Меры имущественного характера, такие как снос самовольно возведенных построек.

- Меры технического характера, к которым можно отнести запрет на эксплуатацию автомобилей, оборудования, приостановление работы организаций из-за несоблюдения санитарных требований или же недостаточное состояние систем пожаротушения.

- ограничение ремонтных и строительных работ, при не соблюдении необходимых требований по обеспечению общественной безопасности;

- Меры экономического характера, такие как, отзыв лицензии на определенный вид деятельности, снижение бюджетного финансирования.

- Санитарные меры, например, определение больных, зараженных опасными заболеваниями в карантин.

Вышеуказанную классификацию можно определить, как внутривидовую, так как она описывает меры пресечения исходя из целей и объектов воздействий таких мер.

Проводя дальнейшую классификацию мер административного пресечения. Мы можем выделить так же по следующим обстоятельствам:⁶

- По степени автономности мер

- По методу воздействия, лежащего в основе меры пресечения

- По характеру объекта воздействия

- По виду сфер воздействия, в которых применяется та или иная мера пресечения.

⁵ Попов Л. Л., Шергин, А. П. Классификация мер административного принуждения. // Правоведение. М., 1970. № 5. С. 40 – 49.

⁶ Волкова В. В. Административный процесс. М., 2011. С. 128.

Таким образом, исходя из вышесказанного, мы можем выделить меры административного пресечения по виду соподчиненности, среди которых бывают самостоятельные, например, запрет на эксплуатацию технического оборудования или же вспомогательными, такими как арест имущества, административное задержание и применение специальных средств сотрудниками правоохранительных органов для задержания и предотвращения преступления.

Рассматривая меры административного пресечения, мы можем разделить их по методам воздействия, физические, например применение силы в отношении преступника, или же психологические, такие как официальное требование о недопустимости совершения того или иного правонарушения.

Разделение мер административного пресечения так же можно ранжировать по характеру сферы воздействия мер, такие как меры общего назначения, среди которых мы можем выделить доставление, административный арест и пр., а так же меры специального назначения – применение табельного оружия.

Учитывая то, что меры административного пресечения содержатся в нормативно-правовых актах создает сложности для классификации таких мер и соответственно применения со стороны государства и соответствующих органов, в чьей юрисдикции находится право применения таких мер. Наиболее полно меры административного пресечения прописаны в "Кодексе Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 15.10.2020, с изм. от 16.10.2020).

Обращаясь к КоАП РФ, мы не можем не отметить, что существует целая система мер обеспечения производства по разнообразным делам, связанным с административными правонарушениями, которые применяются соответствующими уполномоченными лицами, как в целях недопущения совершений административного правонарушения, так и для составления протоколов о совершенном административном правонарушении на месте совершения нарушения. Так же для своевременного и правильного рассмотрения дела об административном правонарушении, КоАП РФ предусмотрены такие

меры, как личный досмотр, осмотр. В частности, такие меры административного пресечения служат обеспечению производства по административному делу.

В настоящий момент времени не существует единого нормативно-правового акта, который бы закреплял систему мер административного пресечения. В настоящее время деятельность мер, направленная на пресечение определяется целым множеством законодательных актов. Существующая система нормативно-правовых актов, определяющих или закрепляющих использование мер административного пресечения, является действующей совокупностью административно-принудительных средств.

Недостаток единой системы классификации мер административного пресечения не позволяет выработать наиболее оптимальные методы их использования, а также их превращению в еще более динамичный и плавный инструмент пресечения административных правонарушений.

Однако в настоящее время существует достаточно точная система классификации мер административного пресечения, разработанная отечественным исследователем А. П. Корневым, предположившим свою классификацию основываясь на характере целей и объектов воздействия мер:⁷

- меры, которые применяются непосредственно к личности правонарушителя;
- меры имущественного характера;
- меры санитарно-эпидемиологического характера.
- меры технического характера.
- меры финансового характера.
- меры кредитного характера.

К мерам административного пресечения, которые применяются непосредственно к личности нарушителя, мы можем отнести:

⁷ Ковшевацкий В.И. Проблемы классификации отдельных мер административного пресечения. // Юридические науки. 2017. №2. С. 49.

- Требование уполномоченного должностного лица о прекращении противоправных действий, препятствующих выполнению функций государственных органов и должностных лиц;
- Использование физической силы и спецсредств.
- Доставка и задержание
- Осуществление мер принудительного лечения
- Временный запрет на работу для больных заразными инфекционными заболеваниями, а также лиц, находящихся
- Временное отстранение от работы инфекционных больных, а также лиц, находящихся в болезненном и ином состоянии, препятствующем безопасному для окружающих выполнению ими обязанностей.

Применение уполномоченными органами и их представителями вышеуказанных меры административного пресечения ставят под собой цель обеспечения личной и общественной безопасности. Такие меры могут быть выражаться в запрете на эксплуатацию автотранспортных средств, остановку производственных процессов организаций и учреждений, при нарушении правил технической, промышленной безопасности, а так же иных норм, нарушение которых может угрожать жизни и здоровью людей.

Главной целью подобных мер является обеспечение безопасности людей, а так же всего общества в целом. Для этого зачастую необходимо совершать приостановление работы предприятий, учреждений и организаций с нарушением технических норм и правил, так как они могут угрожать человеческому здоровью и безопасности. Среди таких мер хочется выделить:

Во-первых, остановка использования транспортных средств, не отвечающих необходимым нормам и требованиям безопасности.

Во-вторых, временная приостановка производственных объектов в связи с нарушениями правил техники безопасности.

В-третьих, запрет или остановка дорожных работ из-за технических нарушений, которые могут повлечь угрозу безопасности общества⁸.

Пользуясь законами РФ и иными нормативно правовыми актами, хочется подробнее разобраться в вопросе, какие меры могут использовать сотрудники полиции для решения подобных проблем.

Меры административного пресечения, способ принудительного воздействия которых закреплен санкцией правовой нормы, ее устанавливающей, реализуются в порядке, включающем следующие действия: – документальная фиксация конкретной ситуации; – рассмотрение уполномоченным должностным лицом данного конкретного дела и принятие по нему решения; – исполнение принятого по делу решения, т. е. реализация предусмотренного санкцией правовой нормы принудительного способа воздействия.

Все эти действия составляют процессуальный порядок применения мер административного пресечения, способ принудительного воздействия которых закреплен санкцией правовой нормы.

Следует также отметить, что рассмотрение и разрешение дел о применении некоторых мер административного пресечения осуществляется также и в порядке административного судопроизводства, например, о госпитализации гражданина в медицинскую организацию, оказывающую психиатрическую помощь в стационарных условиях, в недобровольном порядке (п.6 ч.3 ст. 1 КАС РФ).

Выполнение мер административного пресечения, уполномоченными на то должностными лицами и органами, происходит без обращения в судебные инстанции. Однако в отдельных случаях некоторые меры административного пресечения могут использоваться только по решению суда (административный арест, лишение водительских прав, признание лица недееспособным и т.д.).

⁸ Сапожников А. И. Административно-правовой режим общественной безопасности. URL: <https://lawbook.online/kniga-rossii-pravo-hozyaystvennoe/administrativno-pravovoy-rejim-obschestvennoy.html> (дата обращения 20.10.2020)

Таким образом, все меры административного пресечения мы можем разделить на те, которые применяются во внесудебном порядке и другие, применяемые только по решению суда.

В заключении необходимо отметить, что в настоящее время нет единого нормативного акта, закрепляющего систему мер административного пресечения и способов их применения, пресекательная деятельность в сфере государственного управления регламентируется многими законодательными актами, среди которых можно выделить: КоАП РФ, ГК РФ, Таможенный кодекс РФ, Налоговый кодекс РФ, ФЗ № 3 от 7 февраля 2011 г. «О полиции», Закон РФ от 2 июля 1992 г. «О психиатрической помощи и гарантиях прав гражданина при ее оказании», ФЗ РФ от 30 марта 1995г. «О предупреждении распространения в Российской Федерации заболевания, вызванного вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ-инфекции), ФЗ РФ от 30 марта 1999 г. «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», ФЗ РФ от 15 августа 1996 г. «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию» и др., что в свою очередь создает определенные трудности в порядке применения этих мер из-за разнообразия существующих нормативно-правовых актов. Наличие единого федерального закона значительно упростило бы применение мер административного пресечения.

Список литературы

1. Щербаков С.Б. Меры административного пресечения в деятельности полиции. // Вестник Московской академии МВД. 2014. № 6. С. 18.
2. Ерошкин М.И. О классификации мер административного принуждения. // Вопросы российского административного права. 2016. № 12. С. 130
3. "Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 15.10.2020, с изм. от 16.10.2020)
4. Гапонов О.Н. Реализация мер обеспечения производства по делам об административных правонарушениях, посягающих на общественный

- порядок. // Вестник Управления судебного департамента мировых судей. М., 2017. № 2. С. 106.
5. Попов Л. Л., Шергин, А. П. Классификация мер административного принуждения. // Правоведение. М., 1970. № 5. С. 40 – 49.
 6. Волкова В. В. Административный процесс. М., 2011. С. 128.
 7. Ковшевацкий В.И. Проблемы классификации отдельных мер административного пресечения. // Юридические науки. 2017. №2. С. 49.
 8. Сапожников А. И. Административно-правовой режим общественной безопасности. URL: <https://lawbook.online/kniga-rossii-pravo-hozyaystvennoe/administrativno-pravovoy-rejim-obschestvennoy.html> (дата обращения 20.10.2020)

**МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. СОВРЕМЕННОЕ
СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Екатеринбург, 18 декабря 2020 года.

Под общей редакцией

С.В. Кусова

Подписано в печать 20.12.2020.

Формат 60x84 1/16. Усл.печ.л. 1,7.